



COMPETÈNCIES BÀSIQUES PER ÀMBITS - PRIMÀRIA

Proposta didàctica: Sabeu qui sóc? (8-10)

COMPETÈNCIES BÀSIQUES	GRADACIÓ
ÀMBIT ARTÍSTIC	
DIMENSIÓ PERCEPCIÓ, COMPRENSIÓ I VALORACIÓ	
1. Mostrar hàbits de percepció conscient de la realitat visual i sonora de l'entorn natural i cultural.	1.1. Percebre de manera conscient elements simples i evidents de l'entorn visual i sonor. 1.2. Percebre de manera conscient elements subtils i complexos de l'entorn visual i sonor. 1.3. Percebre de manera conscient elements subtils i complexos de l'entorn visual i sonor i relacionar-los.
2. Utilitzar elements bàsics dels llenguatges visual, corporal i musical i estratègies per comprendre i apreciar les produccions artístiques.	2.1. Utilitzar els elements bàsics dels llenguatges artístics i les estratègies proposades per comprendre i apreciar una producció artística. 2.2. Utilitzar els elements bàsics dels llenguatges artístics i diverses estratègies pròpies per comprendre i apreciar una producció artística. 2.3. Utilitzar i combinar diversos elements dels llenguatges artístics i diferents estratègies per comprendre i valorar una producció artística.
DIMENSIÓ INTERPRETACIÓ I PRODUCCIÓ	
6. Interpretar música vocal i instrumental amb els elements i recursos bàsics del llenguatge musical.	6.1. Interpretar una peça musical cantant i amb instruments, per imitació, utilitzant elements i recursos del llenguatge musical proposats. 6.2. Interpretar una peça musical cantant i tocant amb instruments, per imitació i/o lectura d'una partitura, utilitzant elements i recursos bàsics del llenguatge musical. 6.3. Interpretar una peça musical cantant i tocant de memòria i/o seguint la partitura, utilitzant els elements del llenguatge musical amb una entonació, afinació i dicció justes, emprant els recursos necessaris.
7. Emprar els elements i recursos bàsics del llenguatge escènic per expressar-se, interpretar i comunicar-se.	7.1. Interpretar música, expressar-se i comunicar-se amb el cos com a reacció a estímuls sonors visuals, plàstics, verbals i de moviment. 7.2. Interpretar música, expressar-se i comunicar-se amb el cos com a reacció a estímuls sonors, visuals, plàstics, verbals i de moviment de manera creativa. 7.3. Interpretar música, expressar-se i comunicar-se amb el cos com a reacció a estímuls sonors, visuals i plàstics, aportant iniciativa i recerca en el moviment personal i col·lectiu.
DIMENSIÓ IMAGINACIÓ I CREATIVITAT	
8. Improvisar i crear amb els elements i recursos bàsics dels diferents llenguatges artístics.	8.1. Improvisar i crear produccions artístiques amb elements i recursos sonors, visuals i escènics utilitzats en l'àmbit artístic escolar. 8.2. Improvisar i crear produccions artístiques originals amb elements i recursos sonors, visuals i escènics utilitzats habitualment en l'àmbit artístic escolar. 8.3. Improvisar i crear produccions artístiques originals, combinant elements i recursos sonors, visuals i escènics utilitzats en el camp de les arts.
ÀMBIT: EDUCACIÓ EN VALORS	
DIMENSIÓ PERSONAL	
1. Actuar amb autonomia en la presa de decisions i assumir la responsabilitat dels propis actes.	<i>En aquest àmbit no s'estableix cap gradació en el desenvolupament de les competències</i>
DIMENSIÓ INTERPERSONAL	
5. Aplicar el diàleg com a eina d'entesa i participació en les relacions entre les persones. 6. Adoptar hàbits d'aprenentatge cooperatiu que promoguin el compromís personal i les actituds de convivència.	
ÀMBIT EDUCACIÓ FÍSICA	
DIMENSIÓ ACTIVITAT FÍSICA SALUDABLE	
1. Resoldre situacions motrius de forma eficaç en la pràctica d'activitats físiques	1.1. Resoldre situacions motrius de forma eficaç en la pràctica d'activitats físiques amb l'ús d'estratègies conegudes. 1.2. Resoldre situacions motrius de forma eficaç en la pràctica d'activitats físiques amb l'ús d'estratègies conegudes i modificades. 1.3. Resoldre situacions motrius de forma eficient en la pràctica d'activitats físiques amb l'ús d'estratègies conegudes, Modificades i inèdites.
DIMENSIÓ HÀBITS SALUDABLES	
3. Mostrar hàbits saludables en la pràctica d'activitats físiques i en la vida quotidiana	3.1. Mostrar hàbits higiènic, posturals o alimentaris saludables en la pràctica d'activitats físiques i en la vida quotidiana. 3.2. Mostrar hàbits higiènic, posturals i alimentaris saludables en la pràctica d'activitats físiques i en la vida quotidiana i descriure les raons que els fan beneficiosos per a la salut.
DIMENSIÓ JOC MOTOR I TEMPS DE LLEURE	
7. Participar en el joc col·lectiu de manera activa mostrant-se respectuós amb les normes i els companys	7.1. Participar activament en el joc col·lectiu mostrant-se respectuós amb les normes i acceptant els companys. 7.2. Participar activament en el joc col·lectiu amb iniciativa, mostrant-se respectuós amb les normes i col·laborant amb els companys. 7.3. Organitzar el joc col·lectiu mostrant-se respectuós amb les normes i col·laborant amb els companys.
ÀMBIT LINGÜÍSTIC (CATALÀ I CASTELLÀ)	
DIMENSIÓ COMUNICACIÓ ORAL	
1. Comprendre textos orals de la vida quotidiana, dels mitjans de comunicació i escolars	1.1. Copsar el tema i les idees principals dels textos orals en situacions comunicatives conegudes i escolars amb un registre col·loquial, formal i estàndard, on la intenció és explícita i on l'interlocutor, si escau, utilitza elements no verbals. 1.2. Comprendre el sentit global dels textos orals, vinculant les idees principals i les secundàries, en situacions comunicatives conegudes i escolars, amb un registre estàndard i formal, amb suports visuals o sense. 1.3. Comprendre i valorar textos orals en situacions comunicatives conegudes i específiques d'interès personal, amb diferents tipus de registres.
2. Produir textos orals de tipologia diversa adequats a la situació comunicativa	2.1. Produir textos orals de manera ordenada i comprensibles, amb un lèxic bàsic, referit a fets i coneixements propers, utilitzant elements no verbals bàsics, els prosòdics adequats i amb algun tipus de suport. 2.2. Produir textos orals ben estructurats, amb un lèxic específic, referits a experiències viscudes i contextualment properes, utilitzant elements no verbals i els prosòdics adequats i acompanyats de suports diversos. 2.3. Produir textos orals molt ben estructurats, amb un lèxic precís i repertori variat, referits a fets i coneixements diversos, utilitzant elements no verbals i prosòdics acurats i acompanyats de suports seleccionats segons el contingut.
DIMENSIÓ COMPRENSIÓ LECTORA	
4. Llegir amb fluïdesa per comprendre textos de la vida quotidiana, dels mitjans de comunicació i escolars en diferents formats i suports	4.1. Llegir amb suficient fluïdesa per entendre i comunicar textos de la vida quotidiana, dels mitjans de comunicació i escolars adequats a l'edat en diferents formats i suports. 4.2. Llegir amb bona fluïdesa textos de la vida quotidiana, dels mitjans de comunicació i escolars, de fets i esdeveniments d'interès general en diferents formats i suports. 4.3. Llegir amb bona fluïdesa textos escolars i de l'entorn, dels mitjans de comunicació, i textos complexos relacionats amb interessos personals, en diferents formats i suports.
ÀMBIT MATEMÀTIC	
DIMENSIÓ CONNEXIONS	
6. Establir relacions entre diferents conceptes, així com entre els diversos significats d'un mateix concepte	6.1. Identificar un concepte bàsic en situacions on tingui diferents significats, tot expressant-lo en llenguatge matemàtic. 6.2. Usar i descriure relacions entre conceptes i representacions per resoldre situacions. 6.3. Usar i justificar relacions entre conceptes i representacions per resoldre situacions.
7. Identificar les matemàtiques implicades en situacions quotidianes i escolars i cercar situacions que es puguin relacionar amb idees matemàtiques concretes	7.1. Identificar les representacions bàsiques de nombres, magnituds i figures implicats en situacions quotidianes i escolars, i saber-ne trobar exemples en situacions quotidianes. 7.2. Identificar relacions numèriques, relacions entre magnituds i relacions entre figures, així com reconèixer patrons simples en situacions quotidianes i escolars. 7.3. Identificar conceptes, relacions, patrons i representacions matemàtiques en situacions quotidianes i escolars i saber donar exemples.
DIMENSIÓ COMUNICACIÓ I REPRESENTACIÓ	
9. Usar les diverses representacions dels conceptes i relacions per expressar matemàticament una situació	9.1. Usar algunes de les representacions de conceptes i relacions per expressar matemàticament una situació. 9.2. Usar una de les diverses representacions d'un concepte o d'una relació, que sigui rellevant en l'expressió matemàtica d'una determinada situació, i explicar-la. 9.3. Usar el llenguatge matemàtic per expressar una situació i comprendre les expressions matemàtiques realitzades pels iguals.